

VĂN HÓA BIỂN VIỆT NAM, TIẾP CẬN KHÁI NIỆM TỪ VĂN HÓA HỌC

GS.TS. Nguyễn Chí Bền
TS. Võ Thị Hoàng Lan
TS. Trần Thị Thủy

Tóm tắt: Trên cơ sở trình bày nội hàm của thuật ngữ “văn hóa biển” tới tư cách là một thuật ngữ khoa học, từ góc độ khảo cổ học, dân tộc học, nhân học văn hóa, văn hóa học..., của các nhà nghiên cứu Việt Nam và thế giới, bài viết đưa ra cách tiếp cận khái niệm “văn hóa biển, đảo Việt Nam” từ văn hóa học. Đồng thời, tác giả cũng đề xuất một cách phân chia các loại hình, thành tố của văn hóa biển, đảo Việt Nam dựa vào các hoạt động của chủ thể văn hóa biển.

Từ khóa: Văn hóa biển; văn hóa biển, đảo Việt Nam; văn hóa học; khái niệm.